

Jean-Luc Fromental gehört zu den bekanntesten und erfolgreichsten Kinderbuch- und Kinderfilmautoren Frankreichs und hat zahlreiche Bestseller geschrieben, die auch in Deutschland großen Anklang fanden, darunter 365 Pinguine oder Oh Schreck, beide illustriert von Joëlle Jolivet, mit der er seit mehr als 15 Jahren erfolgreich zusammenarbeitet. Er ist auch Verleger und Drehbuchautor und wurde 2014 für seinen Animationsfilm Loulou, l'incroyable secret mit dem César ausgezeichnet.

Jean Luc lebt in Paris, Frankreich.



Joëlle Jolivet ist eine der bekanntesten Illustratorinnen Frankreichs und veröffentlichte mehr als 50 Kinderbücher, die in zahlreiche Sprachen übersetzt wurden. Sie hat mit zahlreichen Autoren zusammengearbeitet, darunter Jean-Luc Fromental für das preisgekrönte Buch 365 Pinguine, Ramona Badescu für das von der Kritik hochgelobte Buch In Paris oder Fani Marceau für Bei Tag und bei Nacht: Eine fabelhafte Reise um die Welt. Publishers Weekly beschrieb ihre Bücher als »vibrierend und schillernd« und das School Library Journal bezeichnete sie als »ebenso ästhetisch beeindruckend wie informativ«.

Joëlle lebt mit ihrer Familie in Ivry, Frankreich.

MISS KAT

DEDEKTEI

Hüten Sie sich vor Miss Kat! Sie ist ebenso diskret wie präzise und ihr entgeht kein Detail. Der erste Fall der jungen Detektivin im Katzenhoody auf den Spuren von Catwoman und Sherlock Holmes. Sie lebt in einer skandinavischen Hafenstadt nahe der Docks. Es ist Sommer und so gut wie nichts los. Bis eines Tages der alte Mr. Titula ihr Büro betritt und sie mit einem besonders kniffligen Fall beauftragt. Wer hat Harry, seinen Lieblingskanarienvogel, entführt? Es bedarf der ganzen katzenhaften Finesse von Miss Kat, um die unwahrscheinliche Wahrheit ans Licht und wieder alles ins Lot zu bringen. Dann werden die Menschen vielleicht ein bisschen weniger dumm sein. Und umgekehrt.



Mit dem Lesen beginnen, ohne jemals aufzuhören...

limbionbooks



ISBN 978-3-910549-00-5
16 €

limbion books

1

limbion books

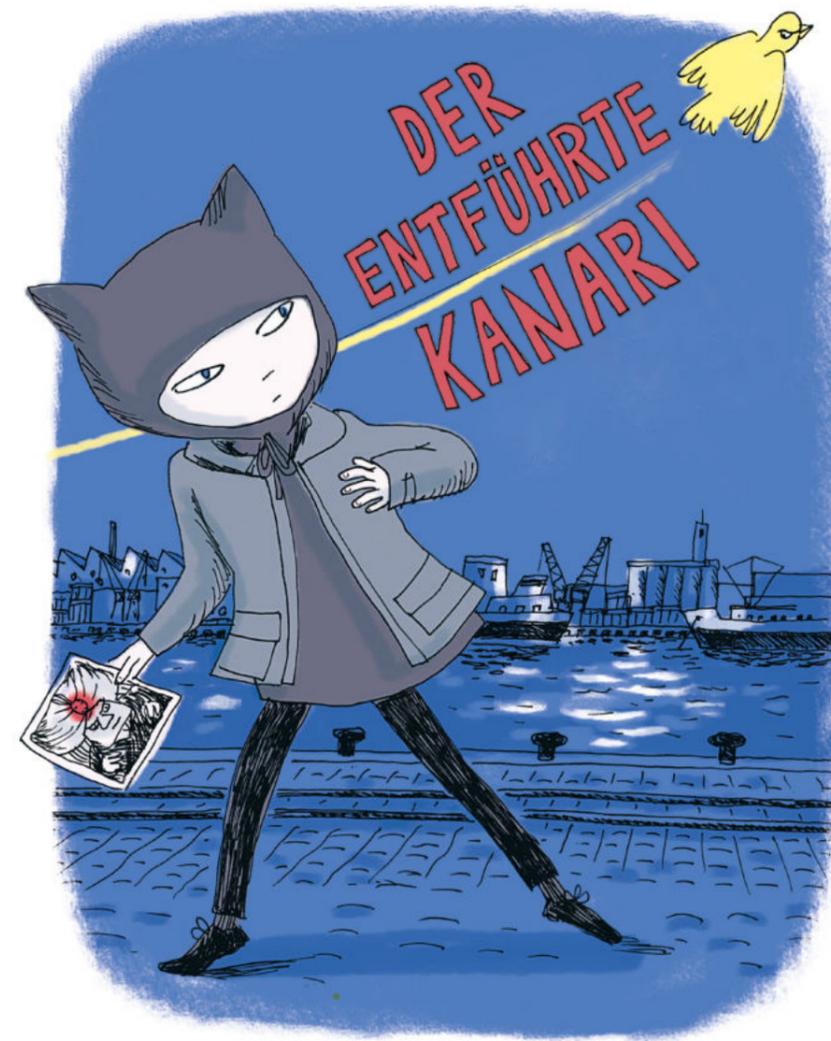
JEAN-LUC FROMENTAL & JOËLLE JOLIVET MISS KAT DER ENTFÜHRTE KANARI

96

JEAN-LUC FROMENTAL & JOËLLE JOLIVET

MISS KAT

FALL 1



ÜBERSETZT VON ANNETTE VON DER WEPEN

DER ENTFÜHRTE KANARI
MIT



Herr Titula



Doris



Franz-Josef



Ole, der Barmann



Griselda

JEAN-LUC FROMENTAL & JOËLLE JOLIVET

MISS KAT

FALL 1

DER
ENTFÜHRTE
KANARI



limbionbooks

1. KAPITEL

EIN VOGEL IST VERSCHWUNDEN

Miss Kat hat ihr Detektivbüro in einem alten Milchladen in der Dreißigsten Straße 29. Wenn sie morgens kommt, sticht ihr jedesmal der Geruch nach saurer Milch in die Nase.

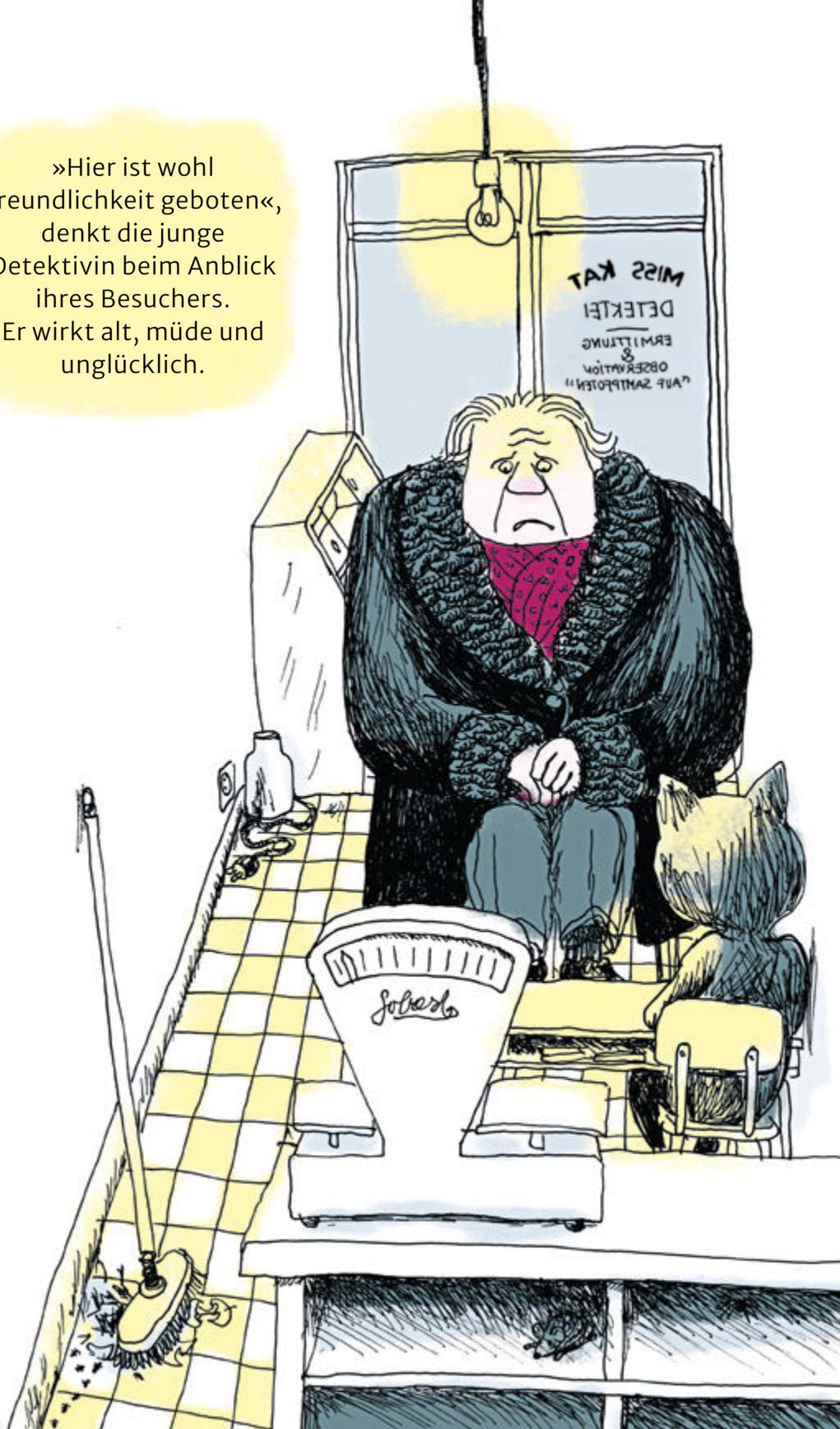
Meist muss ihr das als Frühstück reichen. Zur Zeit laufen die Geschäfte eher schleppend. Als würde das Verbrechen Urlaub machen. Sie stellt sich vor, wie sämtliche Ganoven an einem weißen Sandstrand im Liegestuhl liegen und bunte Cocktails schlürfen.

Ein deprimierendes Bild.

Für Øyvind Torseter, bei dem ich erstmals jener begegnet bin, die sich damals noch nicht Miss Kat nannte. J.-L.F.



»Hier ist wohl
Freundlichkeit geboten«,
denkt die junge
Detektivin beim Anblick
ihres Besuchers.
Er wirkt alt, müde und
unglücklich.



Was kann ich
für Sie tun?



Es geht um eine Entführung.



Wer wurde denn
entführt?



Harry.

Harry wer?

Mein
Kanarienvogel.



Verstehe. Wurde
Lösegeld gefordert?



Nein, nichts.



Warum glauben Sie dann, dass er entführt wurde?



Als ich vom Einkaufen zurückkam, stand seine Käfigtür offen. Und den Schlüssel dazu besitze nur ich.



»Doris, meine Schwiegertochter, hat mir Harry vor sechs Monaten geschenkt«, sagt der alte Herr mit belegter Stimme.

»Sobald am Morgen die Sonne ins Wohnzimmer schien, fing er an zu singen. Sein Getriller hat ein wenig Freude in mein Leben als untröstlicher Witwer gebracht.«

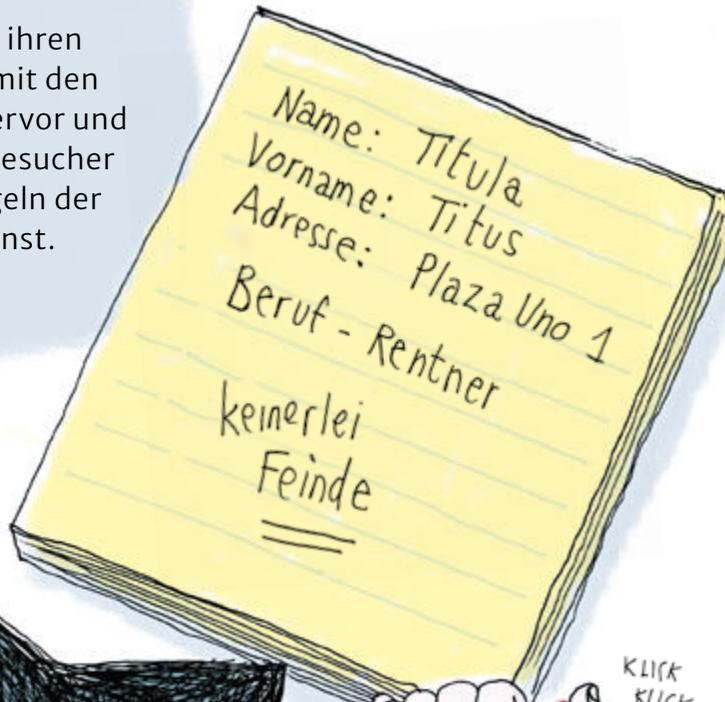


Finden Sie Harry. Koste es, was es wolle.



Ich bin reich.

Miss Kat holt ihren gelben Block mit den blauen Linien hervor und verhört ihren Besucher nach allen Regeln der Detektivkunst.



KLICK
KLICK



Mein Honorar beträgt 50 Krötz pro Tag plus Spesen.



Herr Titula zückt eine pralle Börse und blättert fünf Scheine auf den Tisch. Legt ein Foto von Harry dazu und geht. Wieder allein, betrachtet Miss Kat das Porträt des Kanarienvogels und leckt sich versonnen die Lippen.



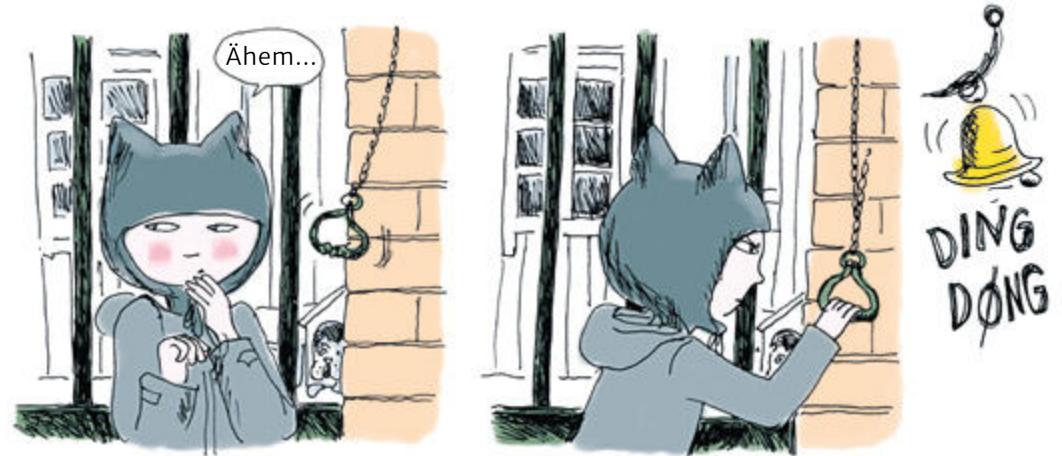
2. KAPITEL

BEI DORIS

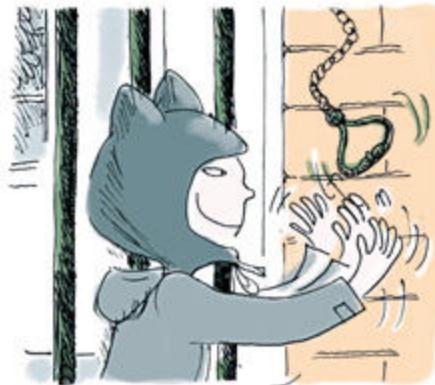
»Ein gestohlener Vogel«, seufzt Miss Kat. Nicht sehr aufregend für eine Detektivin, die das Rätsel der »Sechs Kraken in der Siebenten Straße« gelöst hat. Aber ein Kunde ist ein Kunde und das Geld von Herrn Titula kommt wie gerufen. Sie streift ihre Jacke über und sucht die Schwiegertochter des alten Mannes auf.



Doris wohnt in einem Haus am Stadtrand,
gleich hinterm Bahndamm.

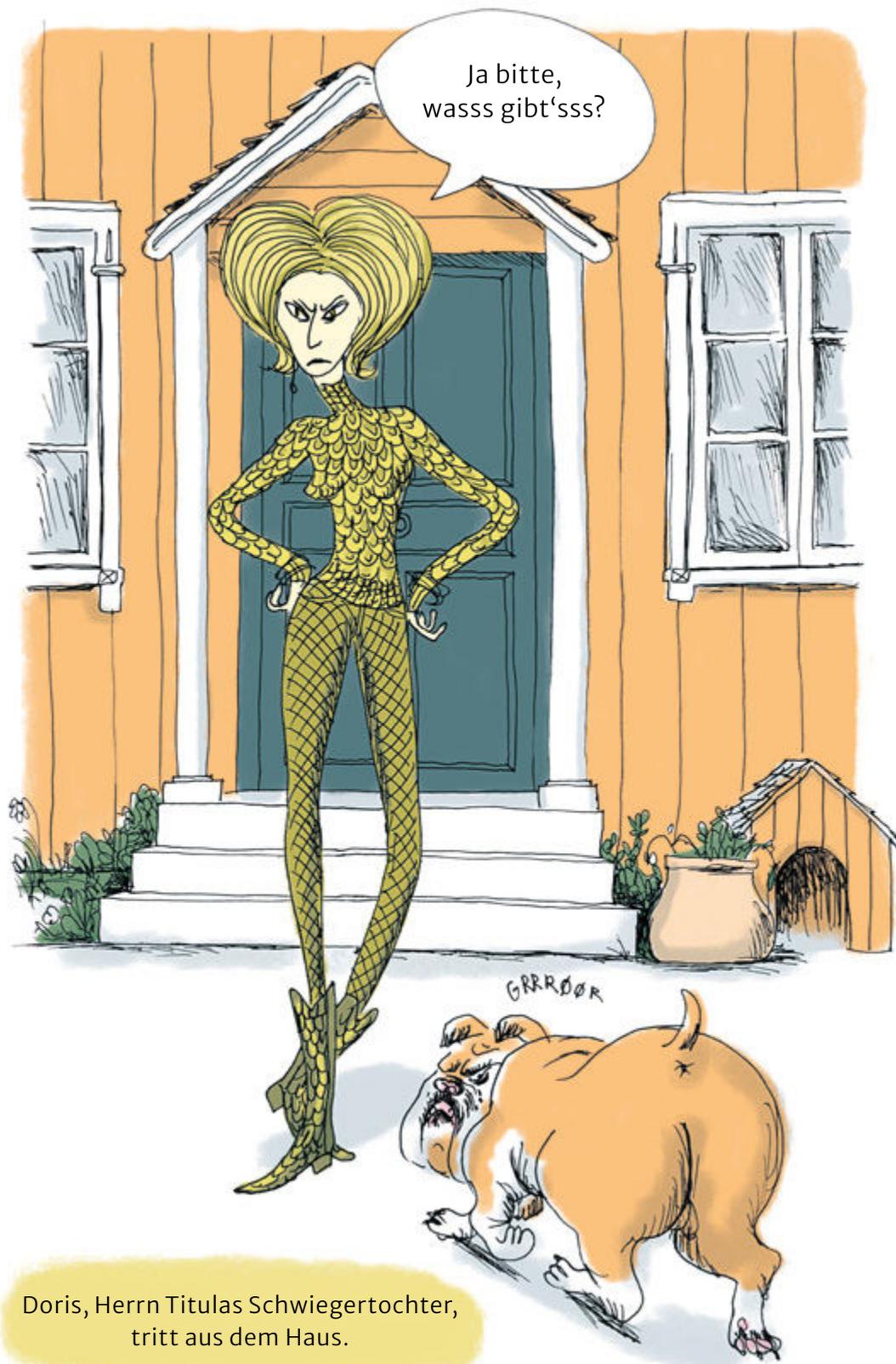


Ein altmodischer
Klingelzug hängt neben
dem rostigen Tor.



Miss Kat kann sich nicht
verkneifen, ein bisschen mit
dem Griff zu spielen.





Ja bitte,
wasss gibt'sss?

GRRRÖÖÖ

Doris, Herrn Titulas Schwiegertochter,
tritt aus dem Haus.

Miss Kat erklärt ihr höflich den Grund ihres Besuchs.
Doris verdreht die Augen, als sie hört, dass es um
den Kanarienvogel ihres Schwiegervaters geht. Ihr Kopf
wackelt auf dem viel zu langen Hals hin und her.



Der Alte ist doch
nicht mehr ganz bei Trossst.
Er hat die Käfigtür offen
gelassen, der Spatzzz ist
ausgeflogen und damit
bassta!





Nach kurzem Zögern nennt Doris ihr die Adresse einer Zoohandlung im Hafenviertel. Dann geht sie wieder ins Haus und zerrt Franz-Jøsef am Halsband hinter sich her.

Hafenpromenade 17, vorne an den Docks.



3. KAPITEL

DIE ZOOHANDLUNG

An der genannten Adresse, in einer verlassenen Hafenstraße, findet Miss Kat ein leerstehendes Gebäude. Der Eingang ist mit Brettern vernagelt. Das Geschäft scheint schon bedeutend länger als die sechs Monate geschlossen zu sein, seit denen Herr Titula seinen Vogel angeblich erst besitzt.



Drinne herrscht Verwüstung:
Haufen von Schutt, Löcher im Dach, kaputte Möbel,
leere Flaschen, aufgeschlitzte Matratzen und eine
rostige Wendeltreppe in einer Ecke...



Miss Kat setzt
all ihre Sinne ein. Sie weitet die
Nasenflügel, kneift die Augen
zusammen und spitzt die Ohren,
um jedes noch so leise
Geräusch einzufangen.



Beim Herumstöbern entdeckt sie,
unter Gerümpel verborgen,
eine kleine Kiste aus Metall.



FREUT EUCH AUF DIE NÄCHSTE GESCHICHTE MIT MISS KAT



FALL 2 »DER GRÜNE KOBOLD«

© 2023 limbion UG

Unabhängiger Verlag für Kinder- und Jugendbücher
Gründer & Geschäftsführer: Lisa Hammerl, Truls Bøhm
Oberer Albaner Weg 20 a, 86911 Dießen am Ammersee, Deutschland

Geschrieben von Jean-Luc Fromental und illustriert von Joëlle Jolivet.
Aus dem Französischen übersetzt von Annette von der Weppen.

INSTITUT
FRANÇAIS

Dieses Buch erscheint im Rahmen
des Förderprogramms des Institut français.

Deutsche Fassung: Vogt & Sedlmeir GmbH, Dießen am Ammersee
Papier: 170 g Amber Graphic, Umschlag: 285 g Stardream Diamond
Druck: OZGraf Olsztyńskie Zakłady Graficzne S.A., Polen



Warengruppe: 211
ISBN 978-3-910549-00-5