DER WORTSCHATZ

REBECCA GUGGER
SIMON RÖTHLISBERGER

LEER
LAUBSTILL
PUTZIG
MUTIG
VERVIELFACHT
MUCKSMÄUSCHENSTILL
DAMPFDUNSTIG
HERZENSNAH
SAHNEHEITER
AUSSERIRDISCH
LAUTLOS
BIENENFLEISSIG
FELSENFEST
RANDVOLL
MÖWENFLAUMWEISS
LUPENREIN
QUIRLIG
SCHLEIMIG
PÜNKTLICH
STERNENKLAR
KOHLRABENSCHWARZ
KLITZEKLEIN
WADENBLEICH
KITSCHPINK
FLINK
SCHATTENVERSUNKEN
TRAURIG
LUSTIG
FANTASIEVOLL
ACHTSAM
FEUCHTKLUMPIG
PFEILSCHNELL
REGENVERDROSSEN
MONSTRÖS
UNLOGISCH
BEFLÜGELT
STINKFAUL
GEFÜHLSZART
WOHLIG WARM
SCHNURSCHMAL
EINGEROLLT
WORTKARG
HERZERWÄRMEND
KITZEKATZEGRAU
MORGENHEITER
KUGELRUND
HÖHLENHEIMELIG
PHÄNOMENAL
MEHRSTÖCKIG
HERBSTVERHANGEN
FANGFRISCH
GLASKLAR
GIGANTISCH
HALBIERT
VERKEHRT
FRÜHLINGSFRISCH
SEILTÄNZERISCH
BEQUEM
AUFFÄLLIG
FEURIG
INTELLIGENT
POMPÖS
SAUERGURKIG
ZERFLIESSEND
KURZBEINIG
ABENTEUERLUSTIG
HALSBRECHERISCH
WEICH
SILBERSTILL
STAUBTROCKEN
MEHRKÖPFIG
STILLVERLIEBT
HAARGENAU

URALT
BÄRENSTARK
KÜHN
TAGHELL
FLINKFLOSSIG
KLATSCHNASS
BAUMÜBERSCHATTET
GEWELLT
HANDZAHM
SELBSTSTÄNDIG
ALLTAGSBLASS
TIEFBETRÜBT
GESPRÄCHIG
ANMUTIG
BLUBBERWILD
SCHNURZPIEPEGAL
MORGENGOLD
BEWEGLICH
LANGHALSIG
MUFFIG
SCHLAFBEQUEM
ECKIG
ÜBEL
BAHNBRECHEND
MESSERSCHARF
HAUSHOCH
VERPACKT
ZAUBERHIMMELSCHÖN
MEERESBRISENRAUSCHEND
FARBENFROH
HARIG
MORGENBLÖD
BUTTERWEICH
HUNDEMÜDE
WOLKIG WEICH
KERZENGERADE
BEZAUBERND
ANGSTKLEIN
URKOMISCH
ADRETT
ERDIG LEICHT
BLEISCHWER
BEWACHSEN
TAGTRAUMVERLOREN
PUDELWOHL
STILLVERLIEBT
EISBITTERKALT
LAUTSTARK
LIEBEVOLL
SINNLOS
FABELHAFT
LANGBEINIG
WILDFREMD
SCHIMMELIG
SPLITTERFASERNACKT
ZAPPENDUSTER
GLÜCKSFRÖHLICH
MARODE
WALDBODENWEICH
OFENFRISCH
BLUMIG
SPIEGELGLATT
LÜCKENHAFT
BLITZEBLANK
VERKLEIDET
LANGGEZOGEN
JAMMERSCHADE
HIMMELHOCHJAUCHZEND
MEISTERHAFT
HERZENSGUT
FUNKELNAGELNEU
TRAUMVERRÜCKT
TURMHOCH

DER WORTSCHATZ

REBECCA GUGGER
SIMON RÖTHLISBERGER

REBECCA GUGGER und SIMON RÖTHLISBERGER, geboren in der Schweiz, leben gemeinsam in Thun – nahe am Wald, am Berg und an der frischen Luft. Sie, eine freischaffende Illustratorin/Grafikerin, studierte an der Hochschule der Künste Bern und mag Luftsprünge im Wolkenmeer. Er, gelernter Grafiker, arbeitet heute als Art Director und hisst gerne die Segel. Hin und wieder gibt es die beiden auch im Kollektiv, wo gemeinsam Stift und Feder geschwungen werden.

© 2024 NordSüd Verlag AG, Franklinstrasse 23, CH-8050 Zürich
Alle Rechte, auch die der Bearbeitung oder auszugsweisen Vervielfältigung, gleich durch welche Medien, vorbehalten.
Lektorat: Andrea Naasan | Gestaltung: Theresa Gamper | Lithografie: Frische Grafik, Hamburg | Druck und Bindung: Livonia Print, Lettland
ISBN 978-3-314-10670-5 | 1. Auflage 2024 | www.nord-sued.com
Bei Fragen, Wünschen oder Anregungen schreiben Sie bitte an: info@nord-sued.com
Dieses Buch wurde auf FSC®-Papier aus verantwortungsvollen Quellen gedruckt.
Der NordSüd Verlag wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2021–2024 unterstützt.

An einem milden Herbstmorgen war
Oscar beim täglichen Löcherbuddeln.
Da entdeckte er eine prächtige Holztruhe.

Fabelhaft!
Was könnte wohl
in der alten Truhe
verborgen sein?

ZWEI
TAGE
SPÄTER.

Im Nu hatte Oscar
die Truhe geöffnet.

Ganz anders als erwartet
lagen da bloß Wörter herum.
Allerhand Wörter.
Ein beachtliches Durcheinander.

Etwas enttäuscht, nahm Oscar eines der obersten Wörter heraus.

Er quetschte,

dehnte

und zupfte daran.

Was sollte er damit anfangen?

Schließlich knüllte er das Wort zusammen,
warf es gelangweilt ins Gebüsch und stapfte davon.

Einen Moment später galoppierte
ein ziemlich aufgebrachter,
quietschgelber Igel an Oscar vorbei.

Etwas verwirrt kehrte Oscar zur Truhe zurück.
Er griff noch einmal nach einem Wort

und klatschte es
an die alte Eiche.

Heißa – so etwas hatte Oscar noch nie gesehen.
Die alte Eiche mit neuer Frisur.

Begeistert nahm er das
nächste Wort in die Hand

und schleuderte es
auf das Vogelhäuschen.

MONSTRÖS

schnippte er auf einen Käfer,
der gerade vorbeitrippelte.

Einen Tick zu groß!
Der Käfer war mächtig
angsteinflößend geworden.

Prompt warf Oscar

NIEDLICH

hinterher.

KUGELRUND

warf er auf
Nachbars Hund.

FEDERLEICHT

katapultierte er
auf einen Bagger.

HANDZAHM

pfefferte er auf
das Krokodil.