

A Storm to Kill a Kiss
Die Sonnenfeuer-Ballade

Die Sonnenfeuer-Ballade bei Planet!:



Die Sonnenfeuer-Ballade
Bd. 1: A Song to Raise a Storm

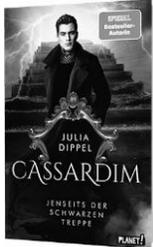
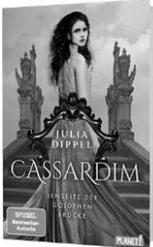
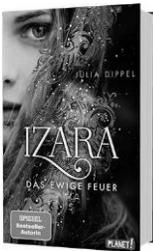


Die Sonnenfeuer-Ballade
Bd. 2: A Storm to Kill a Kiss



Die Sonnenfeuer-Ballade
Bd. 3: A Kiss to End a Song
Erscheint am 27. März 2025

Weitere Titel der Autorin:



**Mehr über unsere Bücher, Autor:innen
und Illustrator:innen auf:**

www.thienemann.de

JULIA DIPPEL

A STORM
TO KILL A
KISS



PLANET!

*Für meinen Papa, der mir die Liebe zu
fantastischen Geschichten vererbt hat.
Ich hoffe, der Himmel ist voll Bücher,
in denen du nun schwelgen kannst.*

Dieser Roman enthält potenziell triggernde Inhalte. Auf der vorletzten Seite findest du eine Themenübersicht, die Spoiler für den Roman enthält.

Auf Seite 314 und 491 findest du jeweils einen QR-Code.
Der erste führt zu einem Bonuskapitel. Aber Achtung, hier wird's spicy!
Der zweite bringt dich zu einem ausführlichen Glossar.
Viel Spaß!

VORGESCHICHTE

Man erzählt sich, dass die Tochter der Onyden-Fürstin den menschlichen Kronprinzen verwunschen und in den Tod getrieben hat. So kam es zum Großen Krieg zwischen Qidhe und Menschen, der für beide Seiten schreckliche Verluste bedeutete. Als die Vakàr sich schließlich um einen Waffenstillstand bemühten, verfiel die Onyden-Fürstin ihrer Rachsucht und befahl den Angriff auf die menschliche Hauptstadt, wo die Friedensverhandlungen bereits im Gange waren. Sie wurden zurückgeschlagen, doch dieses Ereignis, das viele Leben gekostet hatte, brandmarkte die Onyden für alle Zeiten als blutrünstige Verräter. Nun stellte die menschliche Monarchin eine neue Bedingung für das Friedensabkommen: die komplette Ausrottung aller Onyden.

Und die Vakàr fügten sich ...

WAS BISHER GESCHAH ...

Seit Sintha, die letzte lebende Halb-Onyde, in einem eingeschnittenen Gasthaus in Ravenach auf Arezander und seine Skall gestoßen ist, steht ihr Leben kopf. Bislang hat sie sich als unregistriertes Halbwesen (Bhix) bedeckt gehalten und ihren Lebensunterhalt mit der Herstellung von verbotenen Blutperlen bestritten, doch nun erfahren die Vakàr von ihrer Onyden-Herkunft und von ihren kriminellen Machenschaften. Arez zwingt Sin, ihm im Austausch für eine Begnadigung bei einer Mordermittlung zu helfen. Er möchte sich ihr Onyden-Lied zunutze machen, mit dem sie jeden dazu bringen kann, zu tun, was sie will. Dass sie ihre »Opfer« damit jedoch in eine Art Besessenheit treibt, ist Arez anfangs herzlich egal. Er startet

sogar einen Testlauf mit dem berühmten Sänger Tillard von Kronsee, der Sin ab diesem Moment verfallen ist.

Da Arez außerdem von ihrem Blut gekostet hat und sie so überall aufspüren könnte, bleibt Sintha keine andere Wahl, als auf sein zweifelhaftes Angebot einzugehen. Gemeinsam heften sie sich dem Mörder an die Fersen und Sin findet heraus, dass der Schneesturm, der alle im Gasthaus festhält, eine unmittelbare Folge des Zusammentreffens zwischen ihr und Arez ist. Als letzte lebende Halbonyde ist sie die einzige Möglichkeit, wie die Energie ihres Volks in die Welt strömen kann. Und Arez ist nicht nur irgendein Vakàr, sondern ihr Anführer, der Syr der Syrs, durch den die gesamte Energie der dunklen Qidhe fließt. Das Aufeinanderprallen dieser entgegengesetzten Mächte, die nie dafür vorgesehen waren, am selben Ort zu existieren, verursacht den Sturm. Um ihn zu beenden, müsste einer von beiden sterben oder sie erden die Energien, indem sie miteinander schlafen.

Da sich Sintha und Arez ohnehin zueinander hingezogen fühlen, scheint das die optimale Lösung, doch zuvor müssen sie den Mörder stellen. Der entpuppt sich als Arez' tot geglaubter Bruder Cjan, der von einer ominösen »Stimme in den Schatten« von Dunkelblutperlen abhängig und damit hörig gemacht wurde. Plötzlich findet sich Sintha in einer gefährlichen Intrige wieder, die in einem Attentatsversuch auf die Monarchin gipfeln soll.

Arez und Sintha geben nun endlich der Anziehung nach und schlafen miteinander. Das zwischen ihnen scheint mehr als nur etwas Körperliches zu sein, bis Sintha zu ihrem Entsetzen herausfindet, dass sich Arez dadurch Immunität vor ihrem Lied erschlichen hat. Zudem prophezeit ihr eine Raga, eine Nachthexe, dass der Syr der Syrs sie nie freigegeben wird.

Arez belehrt sie eines Besseren, gesteht ihr seine Liebe und erfüllt seinen Teil der Abmachung. Doch nach dem Tod ihres kranken Vaters und dem Wegzug ihrer schwangeren Halbschwes-

ter weiß Sintha mit ihrer Freiheit nichts anzufangen. Sie entscheidet, ihrem Leben einen neuen Sinn zu geben, indem sie Arez dabei hilft, einen erneuten Krieg zwischen Qidhe und Menschen zu verhindern. Deshalb folgt sie den Vakàr nach Valbeth, wo das Attentat auf die menschliche Monarchin stattfinden soll. Eine Verstrickung unglücklicher Umstände führt dazu, dass Sintha allein auf Arez' Bruder trifft. Cjan fleht sie an, ihn aufzuhalten, weil er sich nicht gegen den Einfluss der Stimme in den Schatten wehren kann. Dafür soll sie ihm in den Rücken schießen, da er sonst gezwungen wäre, sie zu töten. In ihrer Not überwindet sich Sintha zu diesem Schritt und begeht damit das schlimmste Verbrechen in der Welt der Vakàr: Sie verwehrt ihm einen ehrenvollen Tod und verhindert so, dass seine Seele wiedergeboren werden kann.

Nun wird sie von den Menschen zwar als Retterin der Monarchin gefeiert, doch Arez ist zutiefst erschüttert. Er glaubt felsenfest, dass Cjan Sintha niemals um einen unehrenhaften Tod gebeten hätte, was nur einen Schluss zulässt: Sintha lügt. Zudem steht ihr nun eine Verurteilung vor dem Tribunal der Vakàr und damit der *Siddac* bevor, die grausamste Hinrichtung der magischen Welt.

Allerdings überzeugt ihn die Monarchin, mit dem Vollstrecker der Strafe noch zu warten, bis der Rummel um Sinthas Heldentum verebbt ist. Dass ein Vakàr der Attentäter war, hat nämlich das Vertrauen in das Friedensabkommen ins Wanken gebracht. Deshalb sollen Sintha und Arez die Monarchin in die Hauptstadt begleiten, wo Sintha, als Halb-Onyde, für den Frieden werben muss.

Sintha fügt sich diesem Plan, denn sie will um Arez' Liebe kämpfen und den wahren Schuldigen finden: die Stimme in den Schatten.

Von Leuchttürmen und Irrlichtern



Keine Ahnung, wer es für eine gute Idee gehalten hatte, mich gemeinsam mit Arez auf ein Schiff zu stecken, aber dieser jemand schuldete mir mindestens zwölf Mahlzeiten und eineinhalb Wochen meines Lebens. Wir konnten von Glück sagen, dass der Sturm noch nicht die Kraft zurückgewonnen hatte, die uns in Ravenach zum Verhängnis geworden war – andernfalls wäre die royale Flotte wohl längst von der wütenden See zermalmt worden.

Natürlich war mir klar, dass weder die Monarchin noch ihre Kapitäne begriffen, wieso dieses verdammte Unwetter uns so penetrant verfolgte wie ein ausgehungertes Straßenköter. Dennoch war ich gerade nicht in der Stimmung, ihre Unwissenheit als Ausrede gelten zu lassen. Möglicherweise nahm ich es auch einfach nur persönlich, dass ich bereits den zwölften Tag in einer winzigen Kajüte verbringen musste – »zu meinem Schutz«.

Ich hasste enge Räume. Ich hasste es, keinen Fluchtweg zu haben. Ich hasste es, eingesperrt zu sein. Nachts war es am schlimmsten, wenn meine Welt sich auf eine verrußte Schifflaterne reduzierte und das kleine Bullauge der Kajüte nur die Dunkelheit meines Gefängnisses widerspiegelte.

»KLAR ZUM BEIDREHEN!«, brüllte jemand an Deck. »FIER AUF DEN GROSSSCHOT!«

Eine mächtige Welle donnerte gegen die Planken des Segelkreuzers. Ich wurde mit dem Rücken in die Ecke meiner Koje gedrückt. Gleichzeitig stemmte ich meine Füße gegen den Betrahmen, um zu

verhindern, dass es mich von der Matratze schleuderte. Ein scharfer Schmerz zuckte durch meinen Bauch. Ich nahm ihn in Kauf, denn wie sich gezeigt hatte, war alles besser, als mit meiner schlecht verheilten Wunde gegen die Kajütenwand zu krachen. Schadensminimierung gehörte für mich inzwischen zur Routine – wobei es mir vorkam, als wäre der Seegang seit Einbruch der Nacht nicht mehr ganz so zerstörerisch wie noch vor ein paar Stunden. Vielleicht durchquerten wir bereits die Bucht vor Cahess, was bedeutete, dass wir unser Ziel bald erreicht hätten.

Der Gedanke drehte mir den Magen um. Wieder. Nur diesmal aus anderen Gründen. Das Anlegen in der Hauptstadt würde zwar den Albtraum dieser Überfahrt beenden, aber dafür einen ganz anderen beginnen lassen.

Ich schloss die Augen und machte mich auf den nächsten Zusammenstoß mit den Gezeiten bereit, als jenseits meiner Lider etwas aufflackerte. Ein schwacher Lichtschimmer – kaum hell genug, um mich zu irritieren. Ich sah dennoch auf und bekam gerade noch mit, wie ein kleiner leuchtender Ball mit Schwung in meinem Beutel landete.

»Nivi?!«

Keine Antwort.

»Verstecken ist sinnlos. Ich hab dich gesehen.«

»*Wiiirklich?*« Das gedämpfte Stimmchen des Irrlichts war unter dem ächzenden Gebälk nur schwer zu verstehen.

»Ja.«

»*Oh.*«

Ich seufzte streng.

»Solltest du nicht längst unterwegs in dein Moor sein?«

Ich hatte das Irrlicht noch in der ersten Nacht auf See aus meinem Beutel befreit und zu Arez geschickt, damit er es vor dem Verblassen retten konnte. Wenn es Nivi nämlich nicht gelang, mich in den Tod zu locken, würde es selbst sterben. Und einzig der Syr der Syrs konnte diese Bindung aufheben.

Es raschelte in meinem Beutel. Ein schuldbewusster Lichtball schwebte heraus und ließ sich auf der Stuhlkante nieder.

»*Ich hab den Syr nicht gefunden*«, piepste Nivi.

»Du hast ihn nicht gefunden?! Wir sind auf einem Schiff. Und der Syr ist ziemlich groß. Ich bin mir sehr sicher, dass er nicht zu übersehen ist.«

Nivi fiel ein wenig in sich zusammen, was den Eindruck erweckte, es würde verlegen auf seine nicht vorhandenen Füßchen gucken.

»Du hast dich nicht getraut, oder?«

»*Doch!*«, protestierte es. »*Ich war sogar schon an seiner Tür. Und in seiner Wand. Und unter seinem Fußboden.*«

»Zwölf Tage lang? Und er hat dich nicht bemerkt?!«

»*Nivi kann auch ganz dunkel sein*«, erklärte das Irrlicht nicht ohne Stolz. »*Und Nivi stinkt nicht so wie Qidhe mit Haut und Fell.*«

»Aber diese stinkenden Qidhe hätten vielleicht den Mut gehabt, ihn anzusprechen.«

»*Ich war kurz davor, den Mut zu haben!*«, verteidigte es sich.

»Aber?«

»*Der Syr war beschäftigt.*«

»Womit?«

»*Hmm ... Zähnezeigen ... Knurren ... böse Schauen ...*«

»Nivi!« Ich zwang mich, tief durchzuatmen. »Wenn du nicht verlöschen willst, *musst* du ihn bitten, dir zu helfen!«

Die Reaktion des Irrlichts bestand aus einem winzig kleinen, aber übertrieben lang gezogenen Stöhnen, das jedem schmollenden Menschenkind alle Ehre gemacht hätte.

»*Kannst du nicht ins Wasser springen und dich ertränken? Dann wäre alles viel einfacher.*«

»Sehr verlockend«, gab ich trocken zurück. »Allerdings würden die Vakàr das nicht erlauben.«

»*Hast du nicht gesagt, dass sie dich umbringen wollen? Sie werden bestimmt froh sein, wenn du ihnen die Arbeit abnimmst.*«

»Ich glaube nicht, dass die Todbringer sich das Vergnügen nehmen lassen, mich persönlich hinzurichten. Abgesehen davon will mich die Monarchin erst noch ihrem Hof von Stiefelleckern präsentieren, bevor sie mich den Vakâr überlässt.«

»Ach so«, piepste das Irrlicht geknickt. Seine Enttäuschung hielt jedoch nicht lange an. »Schmecken die Stiefel der Monarchin wirklich so gut, dass Menschen daran lecken wollen?«

»Keine Ahnung, hab's nie probiert. Und jetzt flieg zum Syr und bitte ihn endlich, dich freizugeben!«

»Ich kann nicht.« Aus dem Nichts erhob sich das Irrlicht in die Luft und schwirrte in einem empörten Zickzack vor meiner Nase herum. »Dem Nächsten, der ihn stört, reißt er die Kehle raus. Das hat er zu den anderen Todbringern gesagt. Und die sind seine Freunde. Nivi ist kein Freund des Syrs. Zu mir wird er viel, viel, viel böser sein.«

Ich stutzte. Arez hatte seine Skall bedroht?!

»Du weißt nicht zufällig, worum es ging, als der Syr das gesagt hat?«

»Doch.« Nivi landete auf meinem linken Knie. »Sie streiten immer darüber, wie er dich behandelt. Und das letzte Mal hat der Syr geknurr und seine Zähne gezeigt und alle fortgejagt.«

Es war um mich gegangen?! Arez? Skall hatte Partei für mich ergriffen? Mehrmals? Ich wusste nicht, ob mir das mehr Hoffnung machen sollte, weil ich Verbündete hatte, oder weniger, weil Arez sich selbst von seinen engsten Freunden nicht erweichen ließ.

»Und wenn sie dann weg waren, ist der Syr entweder in das fallende Wasser hinausgegangen, wohin ich ihm nicht folgen konnte, oder sein Gesicht ist nass geworden. Nur ein bisschen, aber ich habe das nicht verstanden. Weil große Leute mit nassen Gesichtern immer eine Umarmung brauchen. Aber der Syr hat sein nasses Gesicht nie den anderen gezeigt, sodass sie gar nicht wussten, dass sein Gesicht nass war und sie ihn umarmen müssen. Kannst du es ihnen nicht sagen? Oder ihn selbst

umarmen? Vielleicht ist er dann nicht mehr so böse und lässt zu, dass du dich ertränekst?»

Erschüttert blinzelte ich das Irrlicht an.

»Er hat ... geweint?«

»Ist Weinen und Heulen das Gleiche? Wie bei Wölfen? Dann nicht. Er war ganz still und Wasser ist aus seinen Augen getropft.«

Tränen ...

Das war das Letzte, was ich von Arez erwartet hätte. Nicht, weil er kein Recht darauf hatte. Natürlich hatte er das. Sein Bruder war gestorben. Durch meine Hand. Also ja, Arez durfte trauern. Und ja, er durfte wütend sein. Doch seit unserem Gespräch auf dem Balkon des Eisernen Palais waren all seine Emotionen wie ausgelöscht gewesen – sogar seine Wut. Stattdessen hatte er mich mit Schweigen und unerbittlicher Kälte gestraft. Wenn überhaupt. Denn nachdem er mich hier auf dem Schiff weggesperrt hatte, waren all meine Bitten, ihn sehen oder mit ihm sprechen zu dürfen, ins Leere verlaufen. Zwölf Tage lang. Als würde ich für ihn nicht mehr existieren. Und trotz meines festen Vorsatzes, um Arez zu kämpfen, waren irgendwann Zweifel in mir aufgestiegen. Wie eine leise, aber sehr penetrante Stimme in meinem Kopf, die mein Vorhaben lächerlich und naiv nannte. Sie verlangte, dass ich die Realität akzeptierte: Arez' Liebe für mich war mit seinem Bruder gestorben und würde nicht zurückkehren. Tag für Tag war diese Stimme lauter geworden, bis ich sie nicht länger ignorieren konnte.

Aber Tränen bedeuteten Gefühle.

Und Gefühle bedeuteten ... Hoffnung.

Und diese Hoffnung krachte nun mit einer solchen Wucht auf meine rumorenden Zweifel, dass mir die Luft wegblieb. Mein Herz zog sich sehnsuchtsvoll zusammen und erstarrte gleichzeitig in blanker Panik.

»GROSSEGEL EINHOLEN UND BERGEN! SCHOT ÜBERNEHMEN!
KLAR ZUM AUSGUCK!«

Gerade als die Befehle des Kapitäns übers Deck schallten, hörte ich Schritte vor der Tür. Der rostige Riegel des Schlosses wurde zurückgeschoben. Nivi reagierte schneller und flitzte ins nächstbeste Versteck: meinen Ärmel. Beinahe gleichzeitig krachte die Tür zu meiner Kajüte auf und eine kleine, schwer bewaffnete Vakàrin marschierte herein. Verwundert richtete ich mich auf. Zaha war die Einzige von Arez' Skall, die meinem Gefängnis hin und wieder einen Besuch abgestattet hatte. Immer dann, wenn meine Bauchwunde Ärger machte. Wie auch die anderen Vakàr, die mich bewachten, hatte sie das stets wortlos getan und mich nie länger angesehen als unbedingt notwendig. Heute war das anders. Ihre stechend hellgrauen Augen musterten mich ebenso ausgiebig wie abfällig.

»Du siehst scheiße aus«, urteilte sie schroff. Dann warf sie mir ein Stück Seife und ein Bündel Kleidung zu. »Bring das in Ordnung. Und beeil dich. Der Morgen graut bereits und wir passieren gerade die Leuchttürme von Cahess.«

Eine Antwort wartete sie nicht ab, sondern stapfte aus dem Raum und ließ mich mit meinem klopfenden Herzen allein.

Wir würden also tatsächlich gleich anlegen ...

Ich starrte auf den Stoffberg in meinen Händen. Helles Wildleder mit Lammfellbesatz und goldenen Stickereien. Diese Art von Kleidung zog man nicht an, um sich ungesehen durch Hintertüren zu schleichen, und das bedeutete, unsere Ankunft in der Hauptstadt würde wohl keine Nacht- und Nebelaktion werden. Die Monarchin wollte mich ihrem Volk präsentieren. Verlogenes Miststück!

»Was sind Leuchttürme?«, drang Nivis Stimme aus meinem Ärmel.

Oh Mann, das Irrlicht stellte meine Geduld wirklich auf eine harte Probe. Frustriert legte ich meine neue Garderobe beiseite und schnappte mir die Seife.

»Lichter in der Nacht, die den Menschen den Weg weisen.«

Ein leuchtendes Köpfchen schob sich aus meinem Ärmel und sah mich erstaunt an. »Wie Nivi?«

»Eher das Gegenteil«, murmelte ich und pflückte den Lichtball von meinem Handgelenk. »Du lockst Menschen in den Tod. Ein Leuchtturm zeigt, welchen Weg sie wählen müssen, damit sie sicher sind.«

»Dann gehen wir jetzt also an einen sicheren Ort?«

Ich öffnete den Mund und schloss ihn direkt wieder, weil es auf diese Frage nur eine Antwort gab, von der ich beim besten Willen nicht wusste, wie ich sie einem Irrlicht erklären sollte.

Nein, Cahess war nicht sicher. Genau genommen gab es für mich keinen gefährlicheren Ort. Die Stadt war das Herz der Menschenwelt, der Regierungssitz der Monarchin und ... das Reich der Stimme in den Schatten.

Dein Weg, unser Ziel



Meine Beine zitterten, als ich die Treppe an Deck hochstieg.

»Weiter«, blaffte der Vakâr, der mich aus meiner Kajüte geholt hatte. Ich nannte ihn insgeheim den Stierschädel. Er war zwar weder groß noch bullig, aber er starrte mich gerne mit gesenktem Kopf und irren Augen in Grund und Boden. Seine Gefährtin dagegen besaß die Statur und die emotionale Ausdruckskraft einer Schrankwand. Sie war es, die mich ruppig die letzten Stufen hinaufschob.

Draußen hieß mich der Sturm in seinen Armen willkommen wie eine alte Freundin. Blitze zuckten durch die Wolken, während mir eisiger Regen ins Gesicht peitschte. Ich kniff die Augen zusammen, um sie vor Wind, Wetter und dem Tageslicht zu schützen. Sogar das trübe Morgengrauen kam mir im Moment schmerzhaft hell vor. Meine Bewacher nahmen darauf keinerlei Rücksicht. Auch meine Verletzung, der Schlafmangel und die vielen Mahlzeiten, die mir dank des stürmischen Seegangs hochgekommen waren, schienen sie nicht gnädig zu stimmen. Ungerührt drängten sie mich über die rutschigen Decksplanken vorwärts, während meine Knie immer wieder unter mir nachzugeben drohten. Zu allem Überfluss krabbelte Nivi in meinem Ärmel herum wie eine panische Hummel. Das Irrlicht hatte sich geweigert, in meinen Beutel zurückzukehren, und dafür hoch und heilig versprochen, sich unauffällig zu verhalten. So viel dazu.

Ich blendete meinen kleinen Passagier aus und konzentrierte mich darauf, nicht hinzufallen, wodurch ich um ein Haar in einen

Matrosen hineingelaufen wäre. Der junge Bursche wich mir in letzter Sekunde aus, wurde kreidebleich und stolperte hastig davon. Die Angst in seinem Blick war nicht zu übersehen und traf mich unerwartet heftig. Ich musste mich erst noch daran gewöhnen, dass inzwischen alle von meiner Abstammung wussten. Die meisten kannten Onyden zwar nur aus alten Legenden oder den Kriegsgeschichten der Großeltern, doch das änderte nichts an ihrer unumstößlichen Meinung über mein Volk: Onyden waren Verräter. Sie waren gefährlich. Sie waren der Feind.

»Zum Landungssteg!«, knurrte der Stierschädel.

Mittlerweile hatte ich mich an das Tageslicht gewöhnt und wagte es, meine Umgebung ein wenig näher in Augenschein zu nehmen. Die Matrosen in ihren rot-weißen Uniformen waren emsig dabei, das Schiff zu vertäuen. Befehle wurden über Deck gebrüllt und fanden ein mehrfaches Echo an den anderen Docks. Auch die übrigen Schiffe unserer Reisegemeinschaft legten gerade an. Allen voran das Flaggschiff der Monarchin. Doch als ich den Blick weiter durch die Regenschleier schweifen ließ, presste mir die Aussicht die Luft aus den Lungen. Im Süden teilten zwei mächtige Leuchttürme den grauen Himmel. Wie stumme Wächter flankierten sie die Zufahrt zum Hafen. In ihren Schatten schaukelten die Masten zahlloser Schiffe, von denen mindestens die Hälfte die Flaggen der royalen Kriegsflotte trug. Entlang der Docks erstreckten sich wuchtige Ziegelbauten und Kasernen mit verzierten Erkern, Fenstern und Zinnen. Sie allein hätten schon als wehrhafter Palast durchgehen können und doch wirkten sie eher bescheiden im Vergleich zu dem Prunkbau dahinter. Majestätisch erhoben sich sieben Türme und die legendäre Goldkuppel von Cahess aus dem Meer blutroter Dächer. Der Karminpalast der Monarchin.

»Ist das Ehrfurcht oder versuchst du, dich im Regen zu ertränken?«

Eine altbekannte Stimme ließ mich zusammenzucken. Mir war nicht bewusst gewesen, dass ich den Anblick des Palasts mit weit

geöffnetem Mund bestaunt hatte. Ich presste die Lippen aufeinander und sah mich nach dem Sprecher um. Neben der Landungsbrücke stand Riven, die Kapuze tief ins Gesicht gezogen.

»Zu schade aber auch«, murmelte ich und versuchte, die latente Feindseligkeit zu ignorieren, die der junge Vakàr ausstrahlte. »Ich dachte schon, ich könnte meinem Schicksal mit einem ausgeklügelten Selbstmordplan entkommen.«

Keine Reaktion. Früher hätte Riven meinen Sarkasmus zumindest mit einem Schmunzeln belohnt. Jetzt zuckte er nicht einmal mit der Wimper. Er schickte den Stierschädel-Vakàr und dessen Schrankwand-Schatten mit einem Nicken fort und richtete seine Augen wieder auf das Geschehen an den Dockstraßen. Jetzt sah auch ich, dass sich dort trotz des Sturms unzählige Bürger versammelt hatten, um die Rückkehr der Monarchin zu feiern. Soldaten hielten sie mit Absperrungen vom Hafen fern, aber der Weg zum Palast führte direkt durch die Menge hindurch.

»Sie sind nicht nur wegen der Monarchin hier. Alle wollen die Halb-Onyde sehen, die den Frieden gewahrt hat, die Retterin Ihrer Majestät, die Heldin von Valbeth.« Der Spott in Rivens Stimme fühlte sich wie eine Ohrfeige an. »Du solltest ein Lächeln für sie aufsetzen.«

Ich schnaubte leise. »Ihr könnt mich in diese alberne Verkleidung stecken und nennen, wie ihr wollt. Ein Lächeln werdet ihr bestimmt nicht bekommen.«

»Diese alberne Verkleidung«, meinte Riven und deutete auf meine strahlende Wildledergarderobe, »wahrt den Schein. Und der Schein ist im Moment alles, was dich am Leben hält, Sin. An deiner Stelle würde ich artig »Danke« sagen und mein Bestes geben, um deine Rolle perfekt zu spielen. Andernfalls verlierst du die Gunst der Monarchin. Und dann ... wartet nur noch der Tod auf dich.«

»Wie konnte ich das vergessen«, höhnte ich. »Natürlich kennt meine Dankbarkeit keine Grenzen.«

Rivens Hand spannte sich um die Reling. Ich sah seine Knöchel hervortreten und spürte, wie das Eisen unter seiner Haut tobte. Er war eindeutig wütend, auch wenn das Gesicht unter der Kapuze und seinem sauber gestutzten, schwarzen Bart nicht die kleinste Emotion zeigte.

»Nur, um hier eins klarzustellen«, meinte er und fixierte mich mit unerbittlicher Härte. »Arez behandelt dich besser, als er dürfte. Ein wenig Dankbarkeit wäre also tatsächlich nicht zu viel verlangt.«

»Besser, als er *dürfte*?!«, wiederholte ich fassungslos. Das war lächerlich. »Er ist der Syr der Syrs. Ich weiß, dass er –«

»Du weißt gar nichts, Sin!«, fiel Riven mir ins Wort. Nur mit Mühe gelang es ihm, seine Stimme im Zaum zu halten. Er ließ die Reling los und baute sich so nah vor mir auf, dass ich den Kopf heben musste, um ihm ins Gesicht blicken zu können. »Dir wird das schlimmste Verbrechen zur Last gelegt, das es in der Welt der Vakàr gibt. Der *Siddac* wartet auf dich, und wir werden Sorge tragen, dass du lange genug überlebst, um deine Strafe zu erhalten. Mehr nicht. Jeder Vakàr, der dir hilft oder dein Leid erleichtert, wird dir in den Tod folgen. So will es unser Gesetz. Was denkst du, warum Arez Zaha im Eisernen Palais Einhalt geboten hat, als sie deine Wunde heilen wollte? Aus Boshaftigkeit? Hältst du ihn wirklich für so grausam? Er hat es gemacht, damit Zaha nicht unwissend ihr Leben riskiert. Leider ist er nicht so besonnen, wenn es um ihn selbst geht. Ob du es nämlich glaubst oder nicht, unsere Gesetze gelten auch für den Syr der Syrs. Und *trotzdem* hat er entschieden, dass du jeden Tag drei Mahlzeiten bekommst. *Trotzdem* hat er dir deine Habseligkeiten bringen lassen und dir eine eigene Kajüte statt einer Zelle zugeteilt. *Trotzdem* durftest du in einer warmen Koje schlafen, während die Mannschaft in ihren Hängematten frieren musste. Also ja, ich denke doch, dass ein bisschen Dankbarkeit angebracht wäre.«

Erschütterung rieselte mein Rückgrat hinunter. Ich hatte Nivi falsch verstanden. Arez' Skall hinterfragte seine Entscheidungen

nicht, weil er mir gegenüber zu ungerecht und hartherzig war. Sie machte sich Sorgen um sein Leben, weil er ihnen nicht weit genug ging.

»Aber Arez ... hat all das nicht aus Güte getan«, stammelte ich.
»Er wahrt den Schein. Nicht mehr und nicht weniger.«

Riven schnalzte mit der Zunge und schaffte wieder Abstand zwischen uns, wobei seine Miene noch missbilligender wurde als zuvor. »Der Schein lässt sich auf viele Arten wahren. Genau wie der Frieden. Deinen *Siddac* hinauszuzögern, ist nur der bequemste Weg. Allerdings werde ich nicht zulassen, dass Arez sich selbst und unser Volk in Gefahr bringt, bloß weil er seine Gefühle nicht von seiner Vernunft unterscheiden kann.«

»Dem schließe ich mich an«, sagte eine weitere frostige Stimme hinter mir. Erschrocken fuhr ich herum. Keine Armlänge entfernt durchbohrte mich Makeez mit einem vernichtenden Blick. »Ohne Arez ist unser Volk dem Untergang geweiht und das werden wir deinetwegen nicht riskieren.«

In genau diesem Moment erklangen Fanfaren an den Docks, gefolgt von tiefen Trommeln. Das Volk begann zu jubeln. Ich sah mich nach dem Grund dafür um und fand ihn auf dem Flaggschiff einen Steg weiter. Die Entourage der Monarchin strömte in einer gemächlichen Prozession an Land. Zeitgleich spürte ich die Planken unter meinen Füßen erzittern, als mindestens sieben Skalls an Deck unseres Schiffes marschierten. Bei Nheemas schwarzen Fingern, mir war nicht bewusst gewesen, dass Arez so viele seiner Leute mitgenommen hatte. Und sie kamen nicht mit leeren Händen. Die Dunklen Jäger trugen zwei Bahren, auf denen in Leinen gewickelte tote Körper ruhten. Ich ging jede Wette ein, dass es sich dabei um Cjans und Pektors Leichen handelte. Außerdem schleiften sie acht Menschen in schweren Ketten mit sich mit. Gefangene vom Tag des Anschlags. Zumindes nahm ich das an, denn einen von ihnen kannte ich. Sehr gut sogar. Es war Wyn, mein früherer Hin-

und-wieder-Liebhaber, der sich als Rebell entpuppt hatte. Er hielt den Blick gesenkt. Seine kräftige Gestalt wirkte ausgezehrt, seine braunen Locken hatten an Glanz verloren, und trotzdem schien er erstaunlich unverletzt zu sein. *Noch*, schoss es mir durch den Kopf – immerhin hatte die Monarchin unmissverständlich klargemacht, welches Schicksal jeden einzelnen Rebellen in Cahess erwartete.

Übelkeit breitete sich in mir aus. Ich versteckte meine zitternden Hände in den Manteltaschen und wurde das Gefühl nicht los, dass ich Wyn gerade zum letzten Mal sah. Und alles meinetwegen ...

»Vorsicht, Bhix-Mädchen. Du solltest lieber nicht öffentlich mit einem Rebellen sympathisieren, wenn man dir deine Rolle abkaufen soll«, zischte mir Makeez ins Ohr.

Zum Antworten kam ich nicht mehr, denn ein donnernder Ruf hallte über das Deck. Drei Mal riefen die Vakâr wie aus einer Kehle: »*Atteh kam'ah!*«

Dein Weg, unser Ziel!

Man musste die Alte Sprache nicht sprechen, um zu begreifen, was hier gerade vor sich ging, denn die Blicke der Dunklen Jäger waren auf das Achterdeck gerichtet. Genauer gesagt auf einen Mann, dessen bloßes Erscheinen eine solche Macht und Entschlossenheit demonstrierte, dass niemand mit Verstand seinen Rang anzweifeln konnte. Ein schwarzer Umhang wehte von seinen breiten Schultern, während sich seine Winterhimmelaugen einen Überblick über die Lage verschafften. Nicht aus Neugier, sondern aus der Gewissheit heraus, dass alle Aufmerksamkeit auf ihm ruhte – auf ihm, dem Syr der Syrs.

Ich hielt den Atem an und wartete darauf, dass das Chaos in mir losbrach.

Nichts geschah ...

Mein Herz fühlte sich taub an.

Trotzdem verlor der Rest der Welt auf einmal an Bedeutung. Ich registrierte am Rande, dass Tye und Zaha an die Seite ihres Syrs

traten, doch mein Verstand blendete sie einfach aus. Nur noch er existierte. Arez.

Stocksteif sah ich dabei zu, wie er sich in Bewegung setzte und die Treppe vom Achterdeck hinabstieg. Seine Schritte und seine Haltung wirkten kraftvoll und geschmeidig, wie die eines Raubtiers, das in seinem Territorium keine Konkurrenz und keinen Widerspruch duldet. Allein seine Präsenz verlangte Respekt und strahlte dabei diese abgeklärte Überlegenheit aus, die mich ebenso zur Weißglut treiben wie auch unwiderstehlich anziehen konnte. Nicht einmal der Sturm vermochte an seiner Selbstsicherheit zu kratzen. Ganz im Gegenteil. Der Regen hatte seine zurückgebundenen Haare in ein schwarz glänzendes Kunstwerk verwandelt, während der Wind an ihm zerrte und dabei die ungezähmte Wildheit unterstrich, die in ihm schlummerte. Arez war ein Jäger durch und durch. Eine fleischgewordene Gefahr auf zwei Beinen. Darüber konnte auch seine ungewohnt vornehme Kleidung nicht hinwegtäuschen. Sie war perfekt auf ihn zugeschnitten. Kostspielige schwarze Stoffe, ohne Zierrat, Borten oder Rüschen, die vom Wesentlichen hätten ablenken können.

Ein leises Echo von Wehmut stieg in mir hoch. Das hier war nicht der Arez, in den ich mich verliebt hatte. Es war nur eine leere Rüstung, die so viel unterkühlte Dominanz versprühte, dass es mich unwillkürlich fröstelte.

Zielstrebig steuerte er nun auf die Landungsbrücke zu – genau in meine Richtung. Und obwohl er mich bislang keines Blickes gewürdigt hatte, wusste ich, dass Arez meine Anwesenheit nicht entgangen war. Das machte die Kälte, die ihn umgab, noch unerträglicher. Seit wir uns das erste Mal begegnet waren, hatte er immer wieder gesagt, ich würde ihn nicht kennen. Nie hatte sich diese Behauptung richtiger angefühlt als in diesem Moment.

Dann stand er vor mir – und war doch unendlich weit weg. Noch immer schenkte er mir keinen Funken seiner Aufmerksam-

keit. Sein sturmgrauer Blick ruhte auf dem Geschehen an Land. Sein Gesichtsausdruck war nicht zu deuten, gleichwohl seine Miene unmissverständlich zu verstehen gab, dass er lieber in ein Jiggith-Nest gestochen hätte, als auch nur einen Fuß auf den Boden von Cahess zu setzen.

»Hallo, Arez«, flüsterte ich.

Der Wind trug meine Stimme ungehört davon. Niemand reagierte. Sieben unerträglich lange Atemzüge, bevor schließlich ein leises Grollen aus Arez' Kehle stieg.

»Wir riechen es auch«, meinte Makeez.

Tye nickte. »Schon seit wir angelegt haben.«

»Fünf Kronen, dass sie noch vor der Hauptstraße angreifen«, wettete Riven.

»Zehn Kronen, dass sie es noch vor der alten Bäckerei tun«, hielt Zaha dagegen.

Verwirrt sah ich zwischen den Vakàr hin und her.

»Ich weiß, dass ich in Ungnade gefallen bin, aber wäre es zu viel verlangt, mich einzuweihen? Was riecht ihr?«

Ein abfälliges Lächeln zuckte in Rivens Mundwinkeln.

»Ärger.«