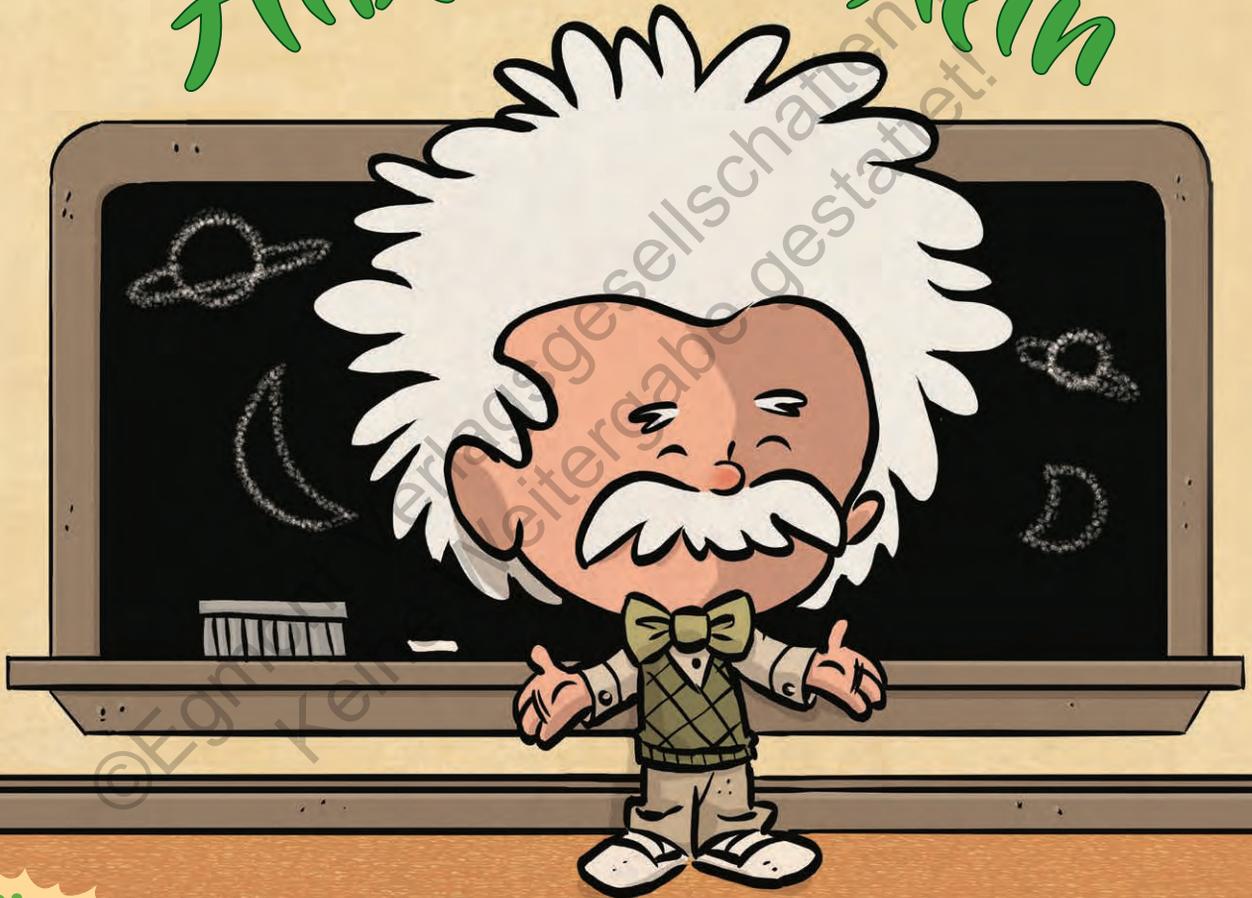


JEDE\*  
KANN  
*die*  
WELT  
VERÄNDERN

Ich bin

Albert Einstein



**BÄNG!**  
COMICS

EGMONT

BRAD MELTZER

illustriert von Christopher Eliopoulos

.....

Für Cori,  
das Mädchen, das anders war als alle anderen,  
das Mädchen, das klüger war als alle anderen,  
und das Mädchen, das Ordnung in mein Universum gebracht hat.  
-B.M.

Für meinen Vater Christo,  
meinen ersten Helden und die Person, die nicht mit der Wimper gezeichnet hat,  
als ich gesagt habe, dass ich Cartoonist werden möchte  
-C.E.

.....

#### QUELLEN

- Einstein: His Life and Universe* von Walter Isaacson (Simon & Schuster, 2007)  
*Albert Einstein: And the Frontiers of Physics* von Jeremy Bernstein (Oxford University Press, 1996)  
*Albert Einstein: Physicist & Genius* von Lillian E. Forman (ABDO Publishing, 2009)  
*Einstein: Visionary Scientist* von John B. Severance (Clarion Books, 1999)  
*Einstein: The Life and Times* von Ronald W. Clark (William Morrow, 2007)  
*Einstein: A Life in Science* von Michael White and John Gribbin (Simon & Schuster, 1993)  
*Einstein: A Biography* von Jürgen Neffe (Farrar, Straus and Giroux, 2007)
- .....

Unsere Bücher finden Sie im  
Buch- und Fachhandel sowie im

**EGMONT**  
 **Shop**

[www.egmont-shop.de](http://www.egmont-shop.de)

1. Auflage 2022

© Egmont BÄNG! Comics

Verlegt durch Egmont Verlagsgesellschaften mbH  
Alte Jakobstraße 83, 10179 Berlin

Die englischsprachige Originalausgabe erschien 2014  
unter dem Titel »I am Albert Einstein«

© Ordinary People change the world

Published by Arrangement with FORTY-FOUR STEPS, INC. and Christopher Eliopoulos  
Dieses Werk wurde vermittelt durch die Literarische Agentur Thomas Schlück GmbH, 30161 Hannover.

Text copyright © 2021 by Forty-four Steps, Inc. - Illustrations copyright © by Christopher Eliopoulos

Übersetzung aus dem Englischen: Annica Strehlow  
Umschlaggestaltung: Anke Koopmann, Designomicon

Printed in the EU  
ISBN 978-3-7704-0708-8

[www.egmont-shop.de](http://www.egmont-shop.de)  
[www.egmont-baeng.de](http://www.egmont-baeng.de)

 @egmont\_baeng

**story**  
**house**  
EGMONT

Die Egmont Verlagsgesellschaften gehören als Teil der Egmont-Gruppe zur **Egmont Foundation** – einer gemeinnützigen Stiftung, deren Ziel es ist, die sozialen, kulturellen und gesundheitlichen Lebensumstände von Kindern und Jugendlichen zu verbessern. Weitere ausführliche Informationen zur Egmont Foundation unter [www.egmont.com](http://www.egmont.com)



Ich bin **Albert Einstein**.

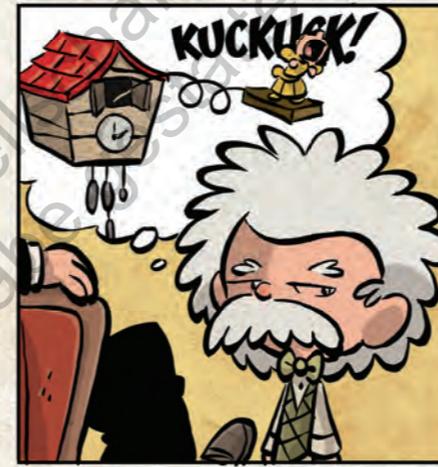
Hat jemals jemand zu euch gesagt, dass ihr komisch seid? Oder anders? Das haben sie zu mir auch gesagt. Am Tag meiner Geburt machte sich meine Mutter große Sorgen, da sie noch nie ein Baby mit einem so großen Kopf gesehen hatte.



Es wurde nicht leichter für mich. Ich ging die Dinge auf meine eigene Art an. Und ich nahm mir Zeit. Ich sprach kein Wort, bis ich drei Jahre alt war. Und als ich mit dem Sprechen anfang, war es so unverständlich, dass unser Hausmädchen mich bei einem besonderen Spitznamen nannte:



Manche sagen, dass das Sprechen mir schwerfiel, weil ich nicht in Worten dachte. Ich dachte in Bildern. Auch als ich endlich sprechen lernte, musste ich jeden Satz vorher im Kopf üben und ihn leise vor mich hinmurmeln, bis jedes Wort richtig saß.



Als ich klein war, waren meine Cousins und Cousinen viel gemeinsam unterwegs und spielten Spiele. Ich bevorzugte es, allein zu spielen. Ich puzzelte gerne, fütterte die Tauben oder beobachtete mein Spielzeugboot dabei, wie es in einem Wassereimer trieb. Andere Kinder hatten gemeine Namen für mich:



Einer der wichtigsten Momente meines jungen Lebens ereignete sich, als ich mit vier oder fünf Jahren krank im Bett lag. Um mich aufzumuntern, brachte mein Vater mir einen Kompass mit.



Ich war fasziniert von der Funktionsweise des Kompasses. Egal, wo lang mein Vater ihn hinhielt, die Nadel zeigte immer nach Norden.



WAS,  
WENN ICH  
IHN SO LANG  
HALTE?

ZEIGT  
ER NACH  
NORDEN.

WAS, WENN  
ICH IHN VER-  
KEHRT HERUM  
HALTE?

ZEIGT  
ER NACH  
NORDEN.

WAS,  
WENN ICH  
VERKEHRHERUM  
STEHE?

NORDEN.





Nichts berührte die Nadel und trotzdem „wusste“ der Kompass, wohin er zeigen musste. Als würde er von einer unsichtbaren Kraft geleitet werden. In diesem Moment fühlte ich, dass ich erforschen musste, was sich hinter den sichtbaren Dingen verbarg.

Die Welt ... Die Sterne ... selbst der Weltraum mit all seinen Planeten ... Alles gehorchte unbekanntem Gesetzen. Dieser Kompass hinterließ einen tiefen Eindruck bei mir.

Er zeigte mir, dass das Leben voller Geheimnisse steckt. Geheimnisse, die sich im Universum verbargen. Und das machte mich neugierig. Warum verhielt sich das Universum so, wie es sich verhielt?