

Von einem
Mädchen, das
das Schreiben liebte
Jane Austen



Von
Deborah Hopkinson

Illustriert von
Qin Leng



Dieses Buch ist Teil des Programms E. A. SEEMANNs BILDERBANDE.
Das Programm umfasst Bücher und Spiele, die Kindern die bunte Welt der Kultur und der Kreativität eröffnen:
Kunst, Architektur, Archäologie, Geschichte, Musik, Theater, Tanz sowie Technik, Evolution und Erdkunde.
Die BILDERBANDE veröffentlicht Bücher zum Entdecken und Lernen sowie Geschichten zum Vor- und Selbstlesen.

Deutsche Ausgabe © 2025 E. A. Seemann Verlag
in der E. A. Seemann Henschel GmbH & Co. KG, Leipzig
Karl-Tauchnitz-Str. 6 | 04107 Leipzig
seemann-henschel.de
produktsicherheit@seemann-henschel.de
instagram.com/seemann_henschel_verlagsgruppe
facebook.com/seemann.henschel
pinterest.de/seemann_henschel

Projektleitung und Lektorat: Thekla Noschka
Übersetzung: Nora Schröder
Satz: Gudrun Hommers, Berlin
Cover Handlettering: Alexandra Snowdon
Druck und Bindung: OZ Graf, Polen

Erstmals erschienen 2018 bei Balzer + Bray, einem Imprint von HarperCollins Publishers,
unter dem Titel *Ordinary, Extraordinary Jane Austen*.
The Story of Six Novels, Three Notebooks, a Writing Box, and One Clever Girl.
Veröffentlicht nach Vereinbarung mit HarperCollins Children's Books,
einer Sparte von HarperCollins Publishers.
Text © Deborah Hopkinson 2018
Illustrationen © Qin Leng 2018

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder, auch auszugsweise, ist ohne Zustimmung
der Rechteinhaber urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen,
Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen sowie das Text- und Data-Mining
nach § 44b UrhG.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-69001-008-5



»Denn wozu leben wir, wenn nicht,
um unseren Nachbarn Anlass zum Lachen zu geben
und dafür umgekehrt über sie zu lachen?«

– Jane Austen, *Stolz und Vorurteil*







Es ist eine allgemein anerkannte Tatsache,
dass Jane Austen eine der brilliantesten
Schriftstellerinnen aller Zeiten ist.

Deswegen wird es dich bestimmt überraschen,
dass Jane ein einfaches Leben führte.

Zu ihrer Zeit war sie weder reich
noch besonders berühmt.





Geschichten zum Lesen gab es genug.

Die Bibliothek ihres Vaters umfasste fünfhundert Bücher (fast alle von Männern geschrieben).

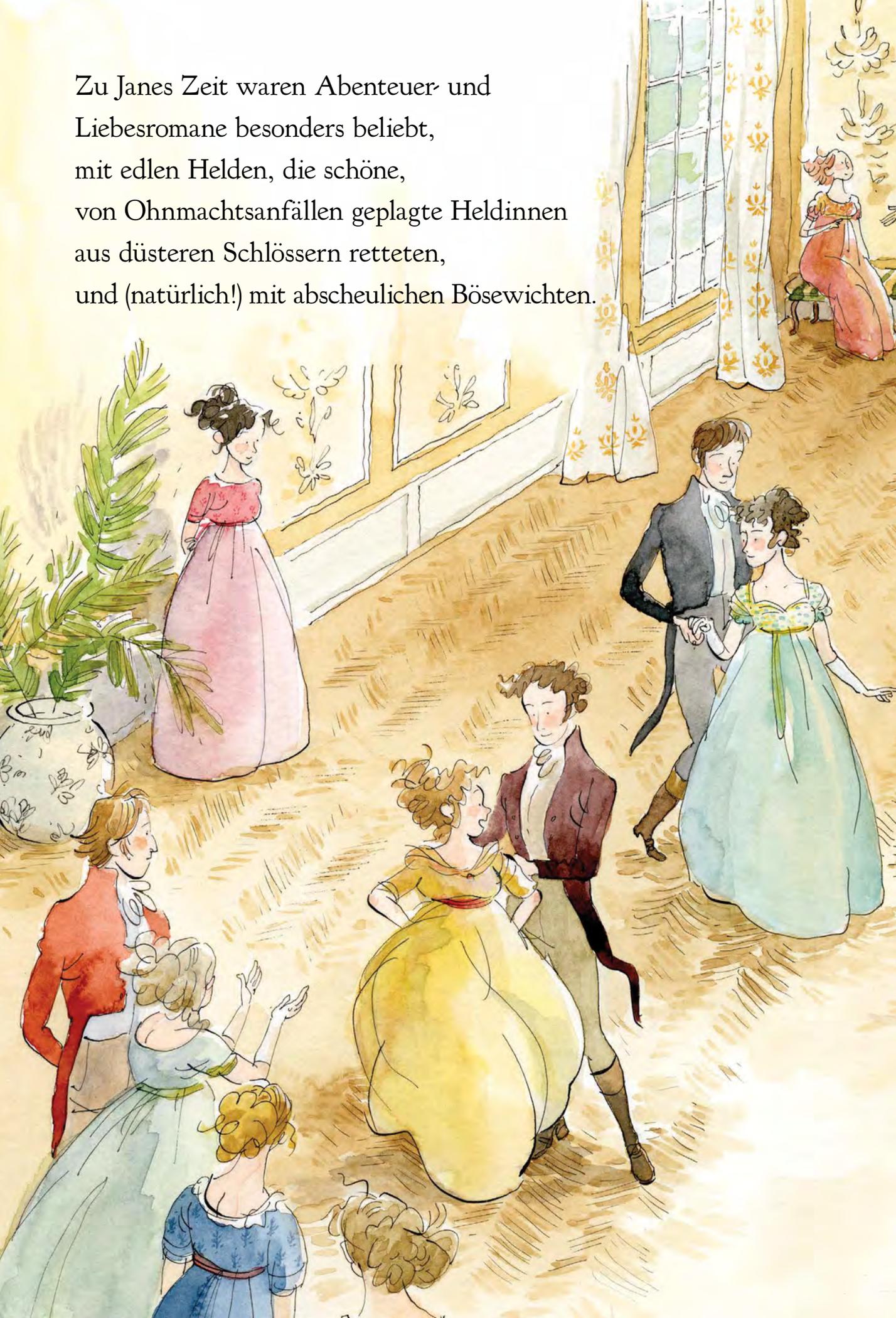
Jane, die nur wenige Jahre in eine Schule gehen konnte, machte die Bibliothek zu ihrem Klassenzimmer.

Sie verschlang alles,

von Geschichtsbüchern über Gedichte bis hin zu Biografien, aber am meisten liebte sie Romane.



Zu Janes Zeit waren Abenteuer- und
Liebesromane besonders beliebt,
mit edlen Helden, die schöne,
von Ohnmachtsanfällen geplagte Heldinnen
aus düsteren Schlössern retteten,
und (natürlich!) mit abscheulichen Bösewichten.





Aber Jane wollte, dass *ihre* Bücher der Welt einen Spiegel vorhielten, in dem sich die Leserinnen und Leser selbst erkennen (und über sich lachen) konnten.



ZEITTADEL ZUM LEBEN VON JANE AUSTEN*

- 
- 1775 Jane wird am 16. Dezember in Steventon, einem Dorf in England, geboren. Sie ist das siebte von acht Kindern und die jüngere von zwei Töchtern.
- 1783 Im März gehen Jane und ihre ältere Schwester Cassandra zur Schule nach Oxford, kehren aber im Juli zurück, als dort Typhus ausbricht. 1785 besuchen sie eine andere Schule in Reading, und im Dezember 1786 endet ihre offizielle Ausbildung außerhalb ihres Zuhauses.
- 1787 Forscher glauben, dass Jane um 1787–88 beginnt, Geschichten und Gedichte zu schreiben.
- 1795 Janes Vater kauft ihr einen Mahagoni-Schreibkasten. Jane beginnt wahrscheinlich mit ihrem Roman *Elinor und Marianne*, der später als *Verstand und Gefühl* veröffentlicht wird.
- 1796 Jane beginnt mit *Erste Eindrücke*, aus dem später *Stolz und Vorurteil* wird.
- 1798 Jane beginnt mit dem Schreiben von *Susan*, das zu *Kloster Northanger* wird.
- 1801 Nach der Pensionierung des Vaters zieht Jane mit ihren Eltern und Cassandra nach Bath.
- 1802 Jane erhält einen Heiratsantrag, den sie zunächst annimmt, dann aber ablehnt.
- 1805 Im Januar stirbt Janes Vater. Janes Brüder müssen fortan für ihre Mutter und die zwei unverheirateten Schwestern sorgen.
- 1807 Jane, Cassandra und ihre Mutter mieten ein Haus in Southampton, einer alten Hafenstadt, in der Janes Bruder Frank, ein Marineoffizier, mit seiner Frau lebt.
- 1808 Jane, Cassandra und ihre Mutter ziehen in ein Haus in Chawton auf dem Anwesen ihres Bruders Edward. Hier verbringt Jane ihre letzten Jahre (das Haus ist heute ein Museum). Jane überarbeitet *Verstand und Gefühl* und wahrscheinlich auch *Stolz und Vorurteil*.
- 

Kloster Northanger

VERÖFFENTLICHT:
1817 unter dem Titel *Northanger Abbey*

BERÜHMTE ZITATE:

»Wer Catherine Morland als Kind gesehen hatte, wäre nie auf den Gedanken gekommen, dass sie zur Romanheldin bestimmt war.«

»Sie liebte alle Jungenspiele und zog Cricket bei weitem nicht nur Puppen, sondern auch den Kindheitsvergnügen vor, mit denen sich Romanheldinnen im Allgemeinen die Zeit vertreiben ...«

WORUM ES GEHT:

In der quirligen Stadt Bath macht Catherine Morland neue und aufregende Bekanntschaften. Sie folgt der Einladung Henry Tilneys, seine Familie im Kloster Northanger zu besuchen. Verbirgt das alte Anwesen düstere Geheimnisse, oder bildet sich Catherine, die mit Vorliebe Schauer- und Liebesromane liest, das etwa nur ein?

Überredung

VERÖFFENTLICHT:
1817 unter dem Titel *Persuasion*

BERÜHMTE ZITATE:

»Wir vergessen euch sicher nicht so schnell wie ihr uns. ... Wir können nicht anders. Wir wohnen zu Hause, still und abgeschlossen, und werden das Opfer unserer Gefühle.«

»Männer haben immer den Vorteil vor uns gehabt, dass sie ihre eigene Version erzählen konnten. Sie haben die Vorzüge der Erziehung in viel größerem Maße genossen. Sie haben die Feder in der Hand gehabt.«

WORUM ES GEHT:

Acht Jahre zuvor hatte sich Anne Elliot dazu überreden lassen, einen Heiratsantrag abzulehnen. Als Captain Frederick Wentworth, ihr früherer Verehrer, auf der Suche nach einer Braut zurückkehrt, sind zahlreiche junge und hübsche Damen an ihm interessiert. Wird er Anne jemals wieder eines Blickes würdigen, geschweige denn ihr das Geschehene verzeihen?





Es ist eine allgemein anerkannte Tatsache,

dass Jane Austen eine der brilliantesten Schriftstellerinnen aller Zeiten ist. Deswegen wird es dich bestimmt überraschen, dass Jane als Kind ein einfaches Leben führte. Sie wohnte mit ihren sieben Geschwistern in einem turbulenten Haushalt, beobachtete die Welt und las so viel sie konnte. Denn Jane liebte Bücher!

Aber am liebsten erfand sie ihre eigenen Geschichten. Tief in ihrem Herzen hatte Jane einen großen Traum: Sie wollte Schriftstellerin werden! Das war für junge Frauen zu jener Zeit gar nicht so einfach. Doch Jane gab nicht auf ...

Heute, 250 Jahre später, kennen Menschen auf der ganzen Welt ihre Geschichten.

